

Magia, salud y religión

Dra. Gabriela Vargas Serna

Miércoles 9 de Noviembre 2011

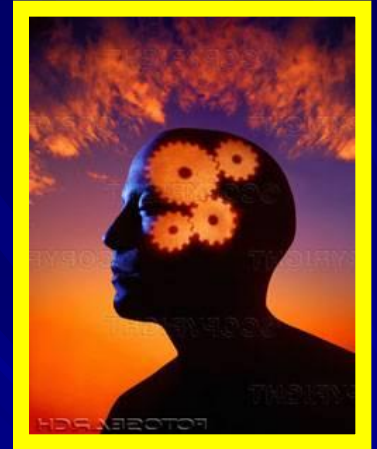
Agenda

Magia, salud y religión

- Introducción.
- Definiciones.
- Historia de la magia.
- La magia en la antropología simbólica.
- De la magia a la religión.
- Sistemas de magia.

Introducción

Introducción



La lógica y la unidad del mundo vienen dadas por la ocurrencia de una serie de reiteraciones: **fenómenos**.



La interpretación de estos fenómenos está determinada por la especial forma de abstraer de nuestra mente.

Introducción



Damos por lógicos los fenómenos recurrentes



Cuando la sorpresa ocurre intentamos evitarla ampliando la serie de los acontecimientos.

Introducción

Si el río crecido ha roto el puente que nos permitía pasar con nuestro auto, no nos echamos de rodillas a proferir palabras mágicas que nos permitan pasar.



Pero no porque seamos modernos y ajenos a la magia sino simplemente porque la ruptura del mundo no amenaza la logicidad de nuestro mundo.



Esto es, porque no hemos agotado las posibilidades del sentido común.

Introducción

¿Qué hacemos?

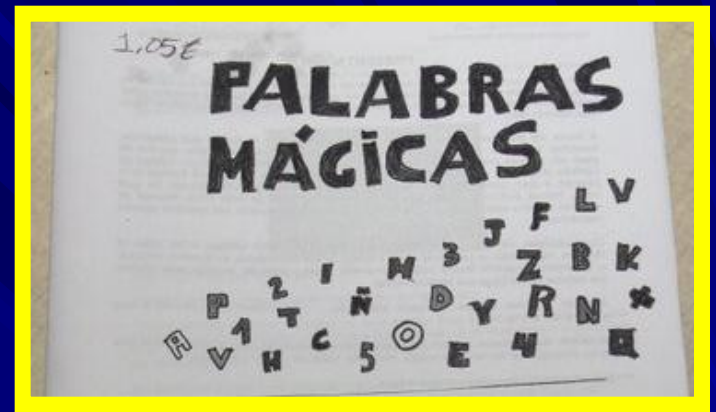
Buscamos un lugar seguro, damos vuelta por donde vinimos, esperamos a que lleguen los socorristas, utilizamos el celular.



Esto es, ampliamos la serie de los acontecimientos de modo que la sorpresa se diluya en la lógica del mundo.

El mundo comenzaría a ser absurdo si del otro lado del río se ha quedado un bebé que puede ser arrastrado por la corriente y no tenemos en los próximos diez minutos una solución técnica a la mano.

Introducción



¿Y si ese bebé fuese nuestro hijo?

Ya no seríamos hombres si nos negásemos a proferir unas cuantas **palabras mágicas**, a efectuar una ceremonia o a suplicar al brujo de la aldea que detenga la corriente del río.



Una vez que la lógica del sentido común y de la ciencia se ha agotado definitivamente.

Si no lo hacemos, si consideramos indigno pedirle al brujo ayuda, es simplemente porque la lógica del sentido común no se ha agotado en nosotros.

Introducción



¿Puede ocurrir, que nos quedemos sin sentido común y sin ciencia, y negarnos a acceder a la magia?

Sí, y en este caso habremos puesto un pie en el absurdo con toda la angustia que eso supone



Y de lo que se trata es de evitar un mundo ilógico

Justamente el EVITAR UN MUNDO ILOGICO, junto con el interés concreto de alcanzar la otra orilla (en el ejemplo): es el objetivo de la magia.

Introducción

No decimos con esto,
que toda acción mágica
deba ir precedida por la
desesperación

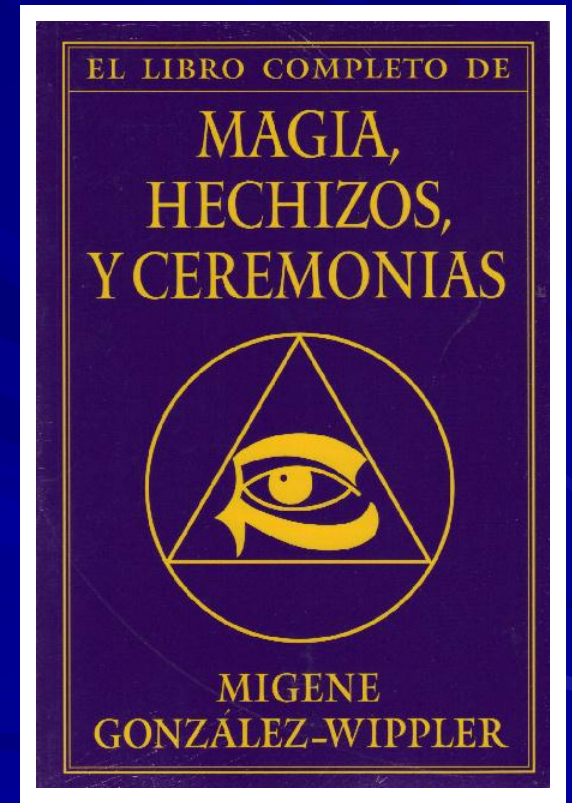


Pero sí que toda acción mágica va
precedida por una amenaza a la ruptura de
la logicidad del mundo



Introducción

**En cualquiera de nosotros
la magia aparecería una vez agotado
el nivel máximo de ciencia,
de tecnología o de sentido común
al que podemos acceder.**



Introducción

No sólo los hombres de las ciudades y los científicos, también los sacerdotes y los brujos acuden en primer lugar a la ciencia y al sentido común, esto es:

A la lógica de lo controlable desde la inducción empírica, pues no hacerlo sería admitir un **mundo absurdo en principio.**

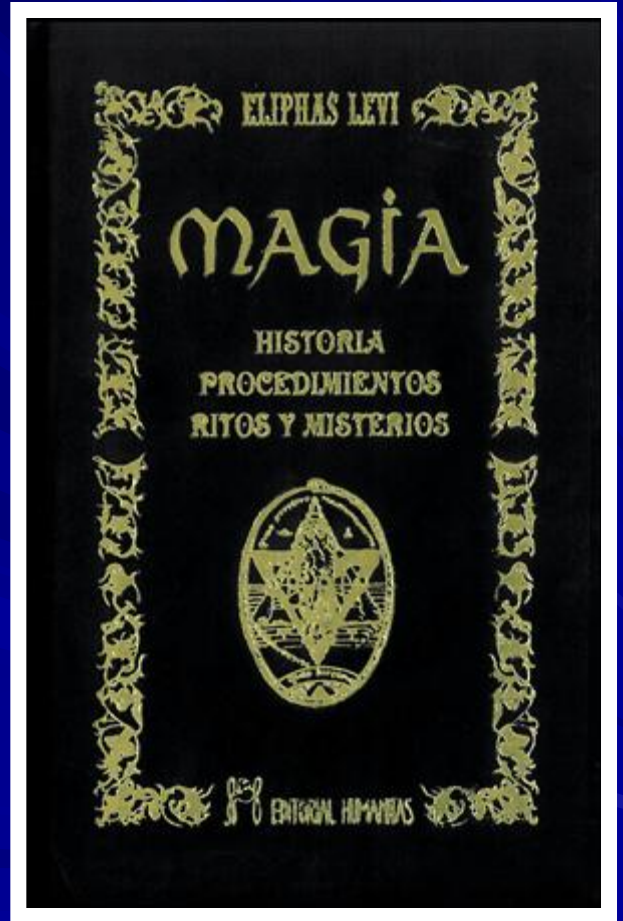
Es enteramente obvio que si un hechicero de una tribu amazónica quiere alcanzar una fruta:

- No ejercitará una danza mágica alrededor del árbol.
- Ni untará su tallo con pócimas mientras pronuncia palabras poderosas.
- Sino que, **simplemente la tirará con una vara.**



Introducción

- Es un error muy extendido valorar la magia como una pre-ciencia.
- Fue Frazer quien convirtió ese error en una visión de la magia que era y es idea en el pensamiento del hombre común.
- Se cree que el mago lo es sólo porque aún no alcanza el método científico.



Introducción

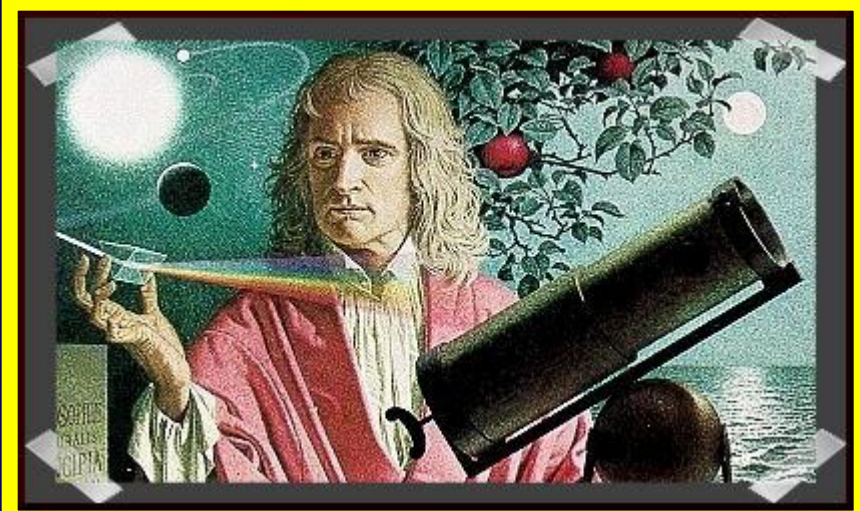
El caso de Newton es revelador:

- Cuando murió dejó un baúl repleto de papeles.
- Algunos con apuntes sobre física y matemáticas.
- Otros con observaciones sobre:
 - La piedra filosofal.
 - El elixir de la larga vida.
 - La transmutación alquímica de los elementos.
 - Y la identificación del Papa con el Anticristo.



Newton poseía el bagaje mágico común en su tiempo.

Un bagaje oscuro que se ilumina en la medida en que cientifica

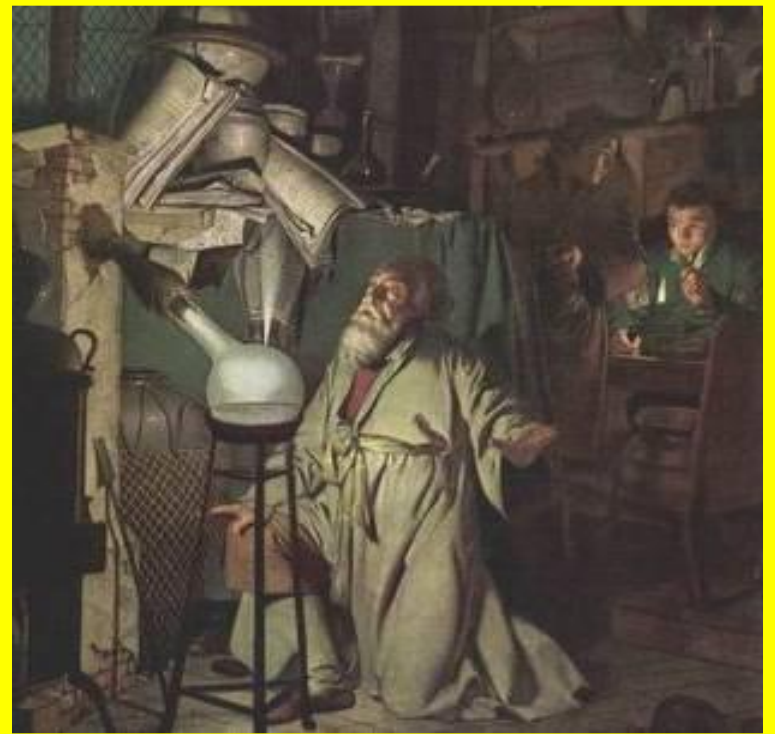


Introducción

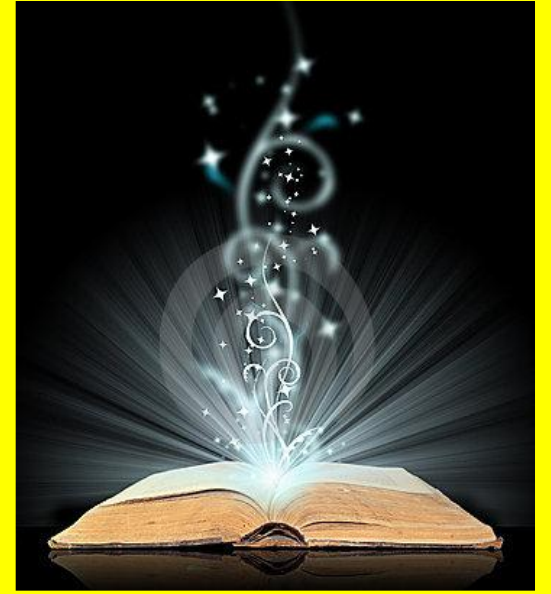
En ese sentido suele mostrarse que la alquimia no estaba tan errada si terminó convirtiéndose en la química moderna



Entonces, la alquimia no es magia, sino, una pre-ciencia o una para-ciencia



Introducción



La tarea de la magia es logizar el mundo y evitar la sorpresa



Para evitar las sorpresas, la magia llega a fabricarlas

Introducción

La magia no está vinculada directamente a la obtención de resultados positivos



Antes que curar al enfermo de un modo positivo, su objetivo es integrar a la lógica del mundo el fenómeno de la enfermedad o el de la muerte

Introducción

Es por ello que la magia no se erige sobre la eficiencia de sus éxitos positivos y parciales



Nadie antes de rezar una oración piensa:

“De cien ocasiones en que he rezado antes esta misma oración he obtenido resultados efectivos sólo una vez, esta eficacia del 1% la hace desconfiable y debo procurarme otra oración”



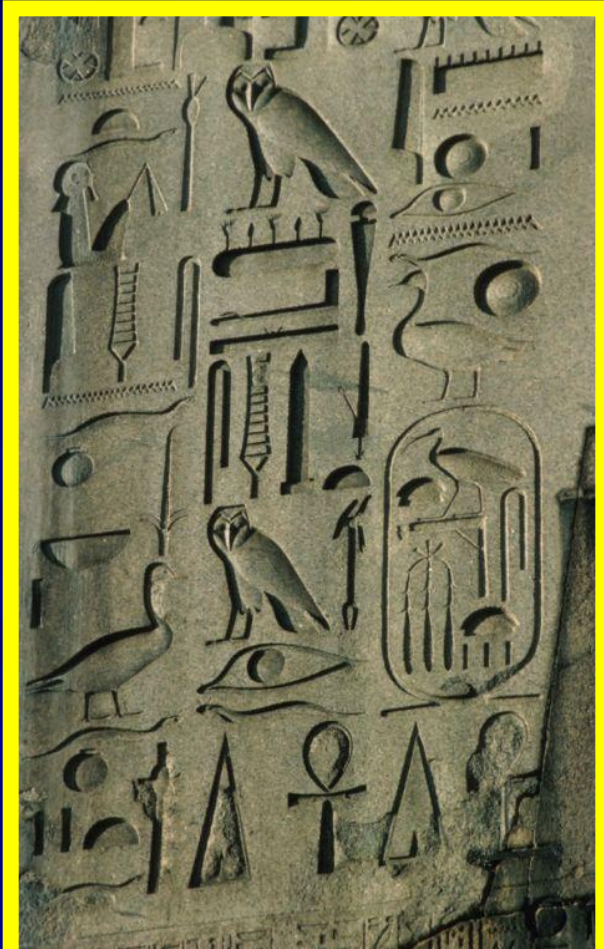
Introducción

No habría ciencia tal como la conocemos
si la magia y la religión
no hicieran lógico el mundo
donde la ciencia, ya no puede controlarlo

Multitud de fenómenos
hubiesen sido imposibles de incorporarlos
a la lógica del mundo
con la ciencia de hace siglos



Esto, no significa que la función de la
magia sea la de salvar a la ciencia, sino;
la de salvar la logicidad del mundo



Magia y religión en el
Antiguo Egipto

Introducción



Si los médicos me dicen que he contraído una enfermedad que me llevará a la muerte irremediablemente:

- ¿Aceptaré que el mundo es incontrolable?
- ¿Me sentaré con la mente en blanco a esperar con angustia la muerte?
- ¿Me diré “si esto dicen la ciencia y el sentido común no queda nada por hacer porque después de ellos nada hay”?



Todos sabemos que no, y que para salvar la logicidad del mundo y dar un paso afuera del umbral de la ciencia no es preciso ser un primitivo

Introducción



**Cuando el pensamiento mágico
hace de la logización del mundo
un elemento de cohesión social,
ya se empieza a derivar hacia la religión.**



Introducción

La physis supone una objetividad racional tan impersonal y extrahumana que la **antropomorfización de esa racionalidad** puede haber conducido a la idea de dios



El término physis, para los griegos tiene un sentido dinámico y hace referencia a aquella fuerza o fuente de donde nacen los entes. Es el ser mismo por medio del cual el ente puede llegar a permanecer y ser entonces observado.

Introducción

La separación entre magia y religión es pertinente aunque no esencial

La religión restaura la logicidad del mundo desde la racionalidad de dios y el hombre



El sacerdote, es un intermediario entre esas dos racionalidades

En el pensamiento mágico la racionalidad del fenómeno es manejada desde la racionalidad de un hombre



Introducción

No es el sacerdote

quien mueve la racionalidad
del fenómeno y quien logiza el
mundo amenazado de absurdo



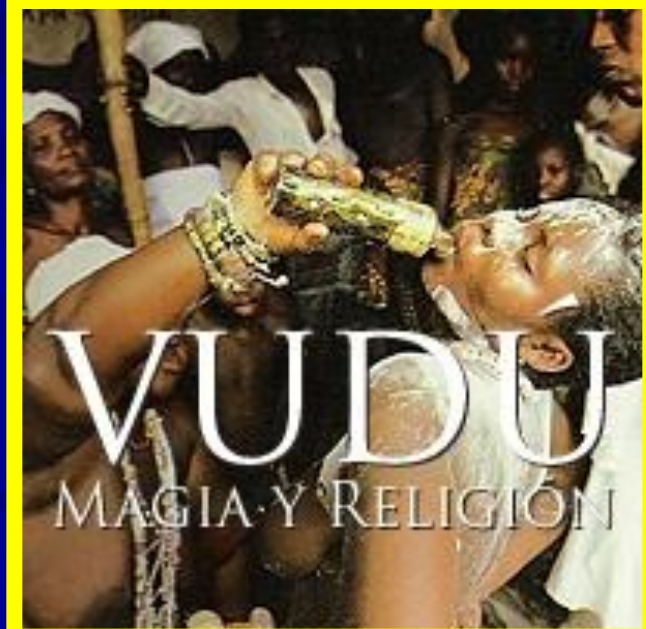
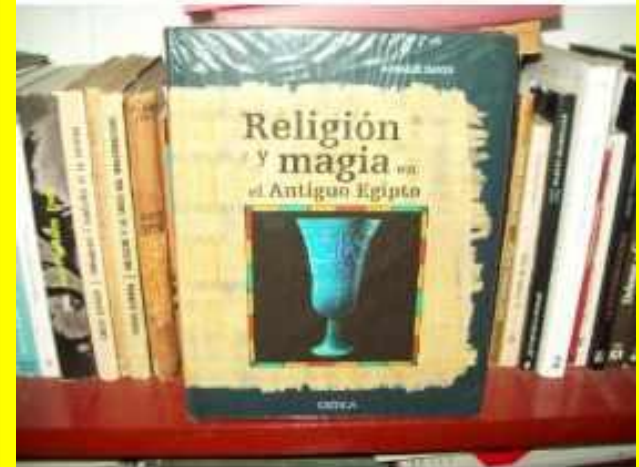
Sino, una entidad racional a la que se le asigna una
dosis de subjetividad que le permita tener:
**su propia voluntad, acceder a las demandas de los
hombres y controlar el mundo**

Introducción

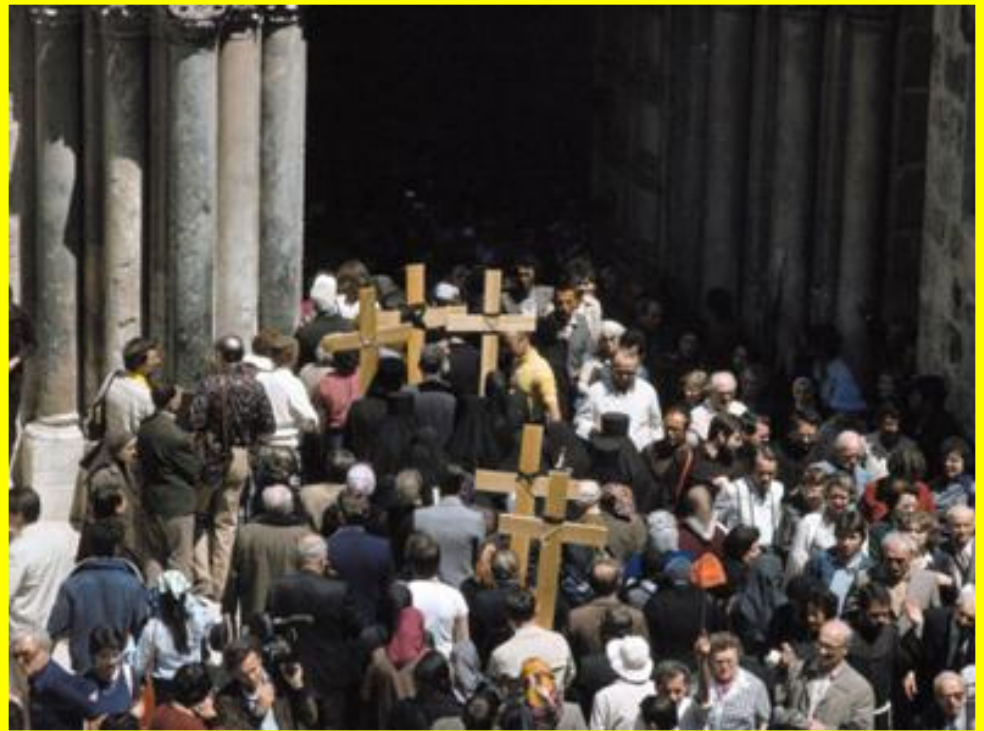
Es difícil precisar el momento
en que una actitud mágica
en una sociedad
comienza a ser religiosa

No hay religión
sin una magia previa

La magia sigue conviviendo con la religión
imbricada en manifestaciones en las que
se ha de hacer un esfuerzo para separarlas



**En sus orígenes,
la religión
está unida
a la aparición
del Estado**



**No hay
religiones personales,
ni de cinco o seis
personas
como, en cambio,
ocurre con la magia.**

Introducción

Definiciones

Magia



La magia, es el acto o representación explícita por la cual el individuo cree demostrar su reconocimiento **de la existencia de una o varias deidades o fuerzas que tienen poder sobre su destino,** a quienes obedece, sirve y honra.

Magia

Son las artes,
conocimientos y prácticas
con que se pretende producir
resultados contrarios
a las leyes naturales conocidas



**Valiéndose de ciertos actos o
palabras, o bien con la
intervención de seres fantásticos**



El Conjuro Mágico

ABRACADABRA
ABRACADABR
ABRACADAB
ABRACADA
ABRACAD
ABRACA
ABRAC
ABRA
ABR
AB
A

Pensamiento mágico

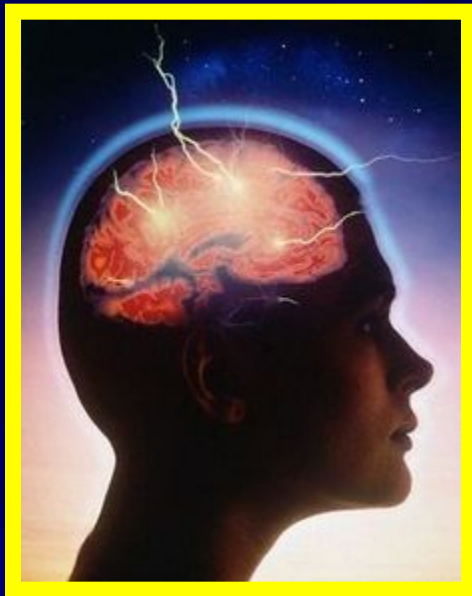
El pensamiento mágico, origen de la magia,
son ciertas creencias, basadas en
percepciones psíquicas subjetivas
del individuo/colectivo.



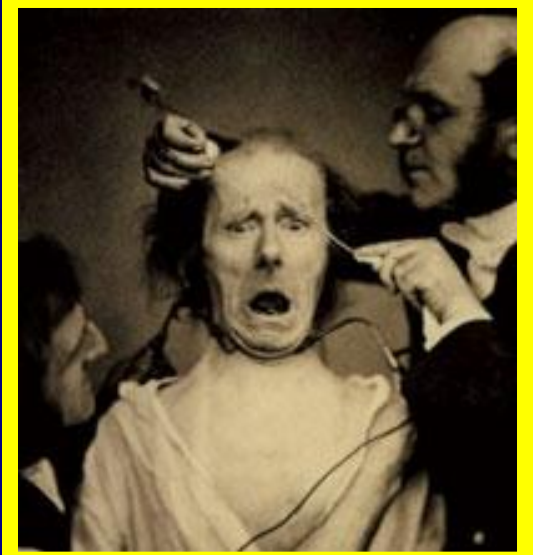
Pudiendo haber sido condicionado
por otras personas que haya conocido
o
aceptando de algún modo las teorías de
dichos individuos con esas creencias.

Eugenio Tria
metodo
logía
del pensa
miento
mágico

La gaya ciencia



Pensamiento mágico



En psiquiatría, varias enfermedades mentales y trastornos de personalidad se caracterizan por diversos grados de pensamiento mágico.

Pensamiento mágico

Estudios sobre el pensamiento mágico:

Ocultismo-Esoterismo-Pseudociencia- Superstición

A veces para referirse a
sentimientos como
el amor, la felicidad,
o cuando hay algo que
no se puede definir decimos que
«hay magia».



Ocultismo



Es el estudio de las DOCTRINAS OCULTAS
de las diversas religiones y filosofías,
haciendo hincapié en
los fenómenos paranormales
y los poderes ocultos del ser humano.

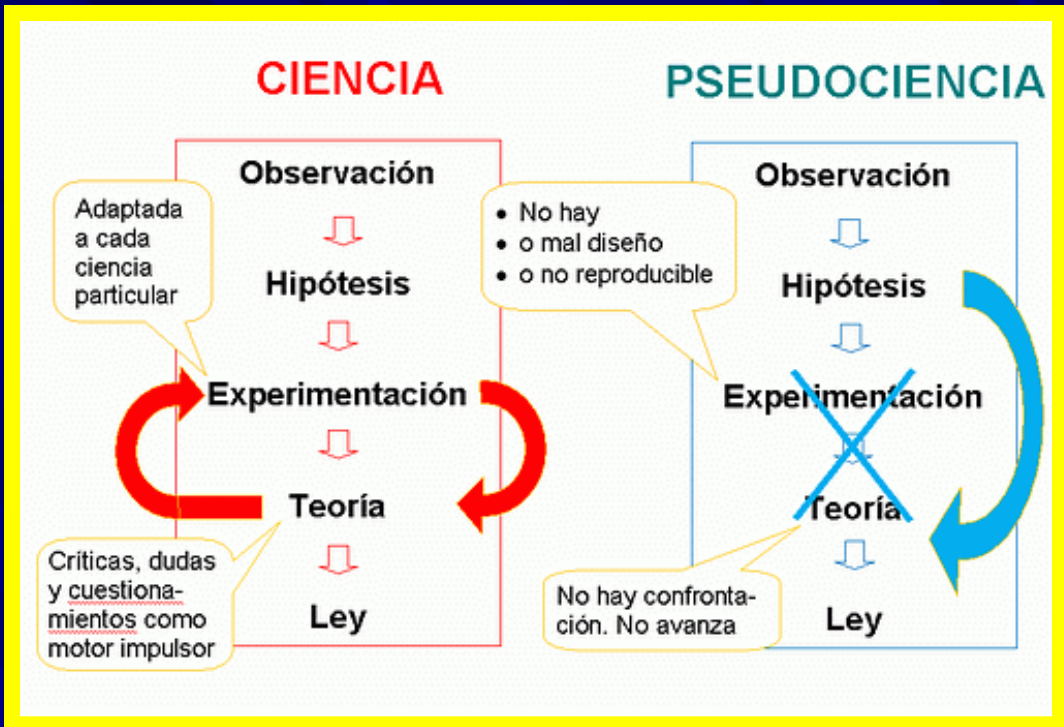
Esoterismo



Es el estudio y la práctica de
tradiciones esotéricas,
es decir, vinculadas a
corrientes religiosas y filosóficas importantes,
pero (al menos en origen)
desconocidas o secretas para el gran público.

Pseudociencia

Es una 'falsa ciencia',
del latín
pseudo 'falso'
y
scientia 'conocimiento'



Es un término que da cuenta de un conjunto de supuestos conocimientos, metodologías, prácticas o creencias NO CIENTÍFICAS pero que reclaman dicho carácter.



Superstición



Es la creencia, no fundamentada, o asentada de forma irracional en el hombre, de que diversas:

- Acciones voluntarias:
 - Rezos, ensalmos, conjuros, hechizos, maldiciones u otros rituales.
- O Acciones involuntarias:
 - Caída de sal al suelo.
 - La llegada de un martes 13.



Pueden alterar el destino o la suerte de una persona.

Superstición

Astrología



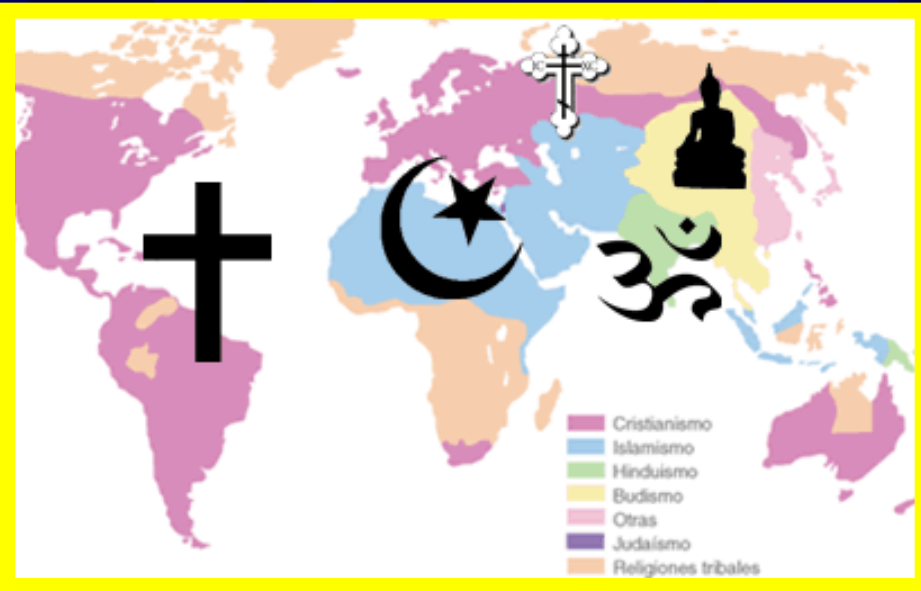
Espiritismo

Se incluyen entre las supersticiones:
La adivinación y sus distintas disciplinas:

- Astrología.
- Quiromancia.
- Cartomancia o Tarot.
- Geomania o feng-shui.
- Espiritismo.
- Curanderismo.

Geomancia es la pseudociencia que estudia los flujos energéticos cosmo telúricos y su influencia sobre la vida. Esta pseudociencia aporta la capacidad de interpretar el fluir de la energía vital en un lugar determinado.

Religión

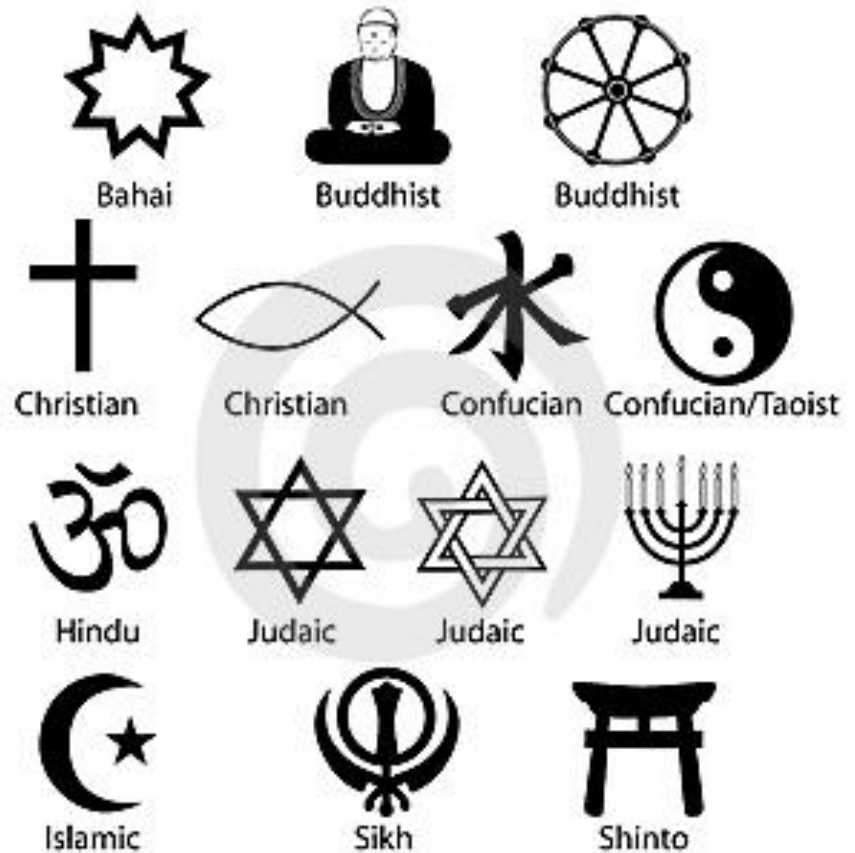


La religión es un elemento de la actividad humana que suele componerse de creencias y prácticas sobre cuestiones de tipo:

- **Existencial.**
- **Moral.**
- **Y sobrenatural.**

Religión

Se habla de
«religiones» para
hacer referencia a
formas específicas
de manifestación del
fenómeno religioso,
compartidas por los
diferentes grupos
humanos.



Símbolos de diferentes religiones

Hay religiones que están
organizadas de forma
más o menos rígida

Religión

**Mientras que otras carecen de
estructura formal**
y están integradas en las tradiciones
culturales de la sociedad o etnia en
la que se practican.



El término hace referencia tanto a las
creencias y prácticas personales,
como a ritos y enseñanzas colectivas.

Religión



**El ser humano ha hecho uso de las religiones
para encontrar sentido a su existencia
y para dar trascendencia y explicación al mundo,
el universo y todo lo imaginable.**

Experiencias místicas

En las principales religiones encontramos lo que se suelen llamar experiencias místicas o trascendentales como una base fundamental de la experiencia religiosa

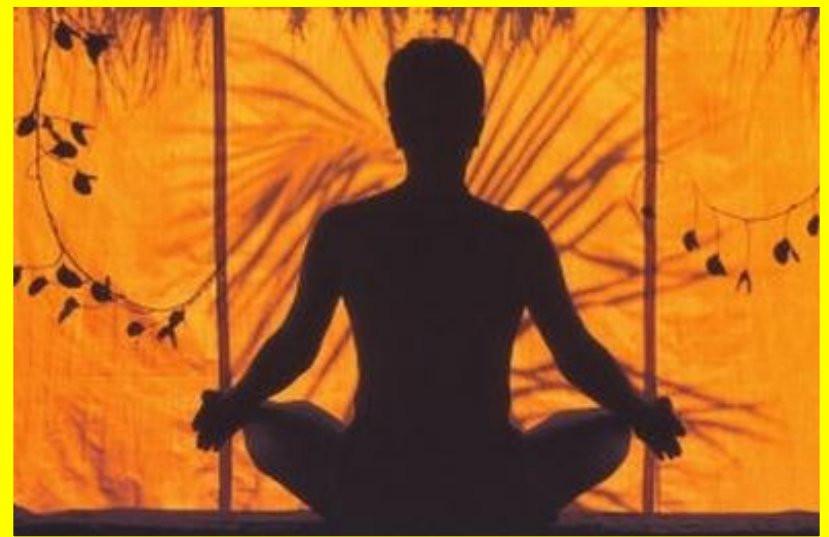


La mística se refiere a conseguir de manera experiencial la identidad, comunión o conciencia plena de la última realidad que presentan las religiones; ya sea una verdad, un estado de consciencia, o una o varias deidades

Experiencias místicas

Las experiencias místicas no se atienen
al razonamiento lógico
ni a la comprensión intelectual

A un seguidor religioso
que esté desarrollando
esta faceta de su
religión se le llama
místico



Experiencias místicas

Por tanto, en la mística, prima la introspección respecto a la extroversión



**En la introspección
se establece una relación
de carácter más directo y personal
entre el individuo y su religión**



Experiencias místicas

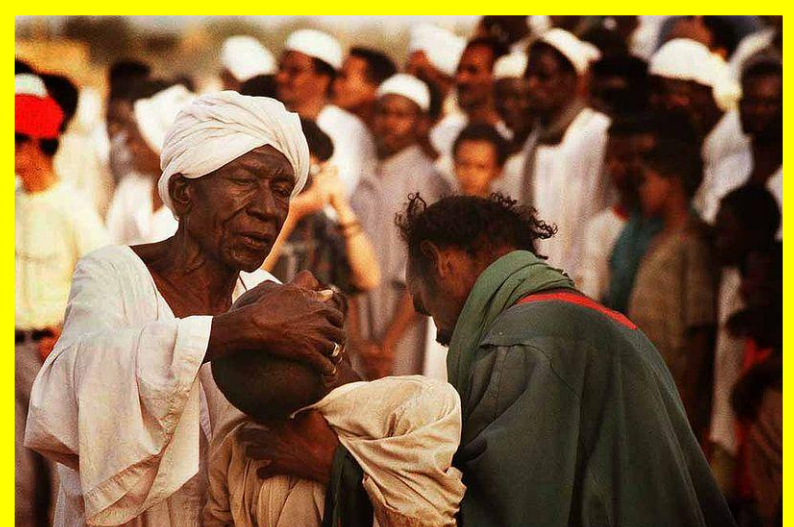
A menudo las organizaciones religiosas no las han tolerado considerándolas un contrapoder a la hora de interpretar los significados religiosos en sociedad



Cristianismo: Santa Inquisición.

Islam: Sufismo.

Budismo Tibetano o Japonés: Clero.



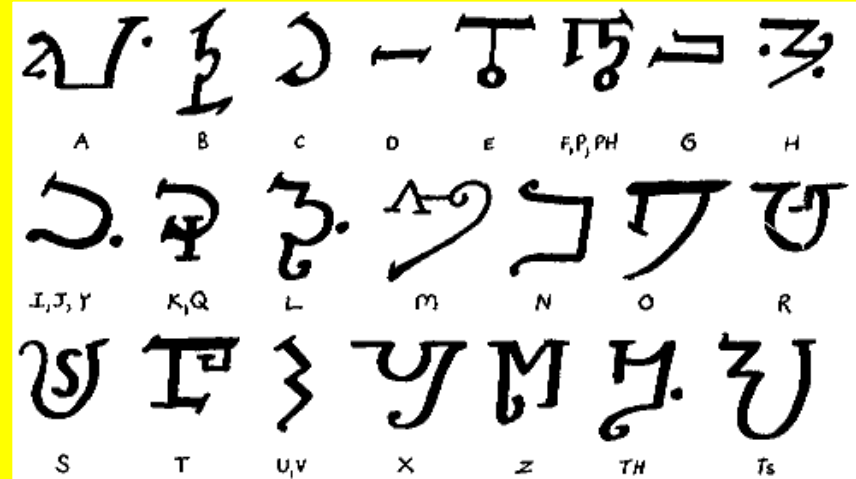
Un sufí cae en trance en Jartum (Sudán)

- En el cristianismo, la herejía, es una opinión o doctrina mantenida en oposición al dogma de cualquier iglesia o credo considerado ortodoxo.
- Sufismo: es usado para definir grupos esotéricos desvinculados del Islam, como algunas formas de sincretismo Nueva Era.
- El Clero del budismo arrinconó doctrinalmente algunos enfoques contemplativos que no eran de su agrado debido a sus consecuencias sociales.

Historia de la magia



Historia de la magia



Alphabet of the magi

El término magia deriva de magi, uno de los elementos religiosos incorporados por los magos en la antigua Babilonia.

El término **Mago** proviene del persa antiguo *maguš* por mediación del griego *μάγος* y finalmente del latín *magus*. El sentido original de la palabra **Mago** se refería a los integrantes de una tribu de Media y luego a los sacerdotes persas. En términos modernos se refiere, a una especie de astrólogo o adivino, que practica magia o hechicería o brujería. Comúnmente, "Mago" se refiere a hechicero masculino, y "Bruja" a una hechicera.

Historia de la magia



Hubieron magos en Roma, Grecia y en casi todo el mundo occidental y oriental de la Antigüedad



Cuando la magia o hechicería populares estaban relacionadas con:



- Antiguos **ritos de fertilidad**.
- E iniciación en el conocimiento en los pueblos llamados **bárbaros**, principalmente los chinos.

Historia de la magia

La magia y la hechicería estaban ligadas también a las creencias de pueblos orientales muy antiguos



En los que el mago o brujo
era a la vez un sanador y un conocedor
del mundo invisible de los espíritus
y desempeñaba un papel preponderante
en la comunidad



Historia de la magia



En Grecia y Roma los adivinos y magos no tenían ya nada que ver con los chamanes

Historia de la magia

En la Europa medieval:

La magia estuvo relacionada con la alquimia y la astrología, actividades ocultas consideradas demoníacas por la Iglesia Católica



Y que fueron objeto de persecución especialmente durante la Baja Edad Media y la Era Moderna



500.000 personas fueron procesadas y gran parte ejecutadas por tribunales civiles y religiosos, acusadas de brujería, a lo largo de casi cinco siglos (s.XIX)



Historia de la magia

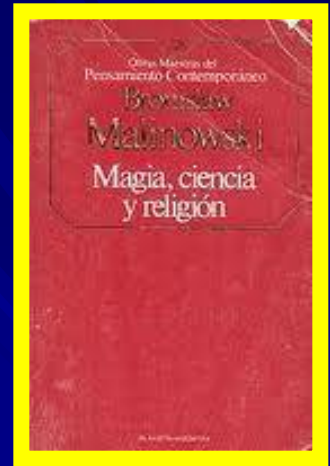


Ninguna de las grandes religiones acepta la magia



**En la religión cristiana en particular,
se encuentran referencias negativas a los magos
en el Antiguo y Nuevo Testamento.**

Historia de la magia

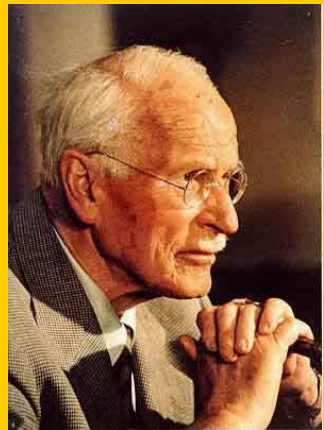
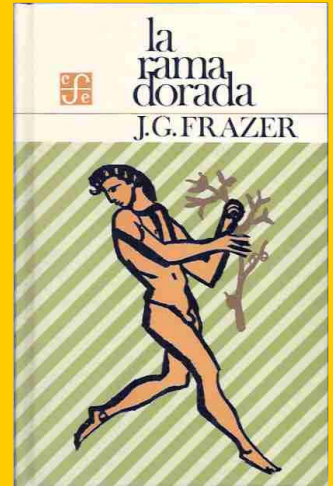
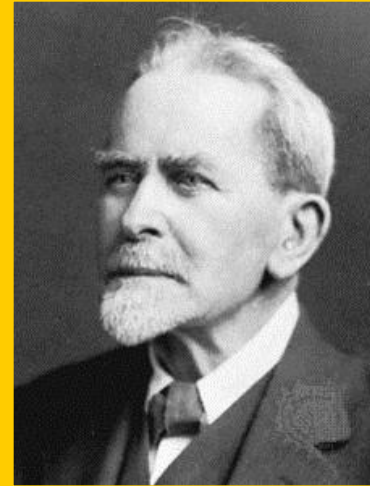


La antropología distingue hoy día
entre magia y religión,
y coloca a la magia en un plano paralelo
al de la evolución de las religiones.

Historia de la magia

La interrelación de los mitos antiguos de las más diversas culturas, sus similitudes y relación con las religiones animistas, en las que la magia desempeñaba un papel central, fueron estudiadas por el antropólogo británico James George Frazer en su obra monumental

LA RAMA DORADA.



Merecieron también una amplia consideración por parte del psiquiatra Carl Gustav Jung, quien desarrolló la TEORÍA DEL INCONCIENTE COLECTIVO.

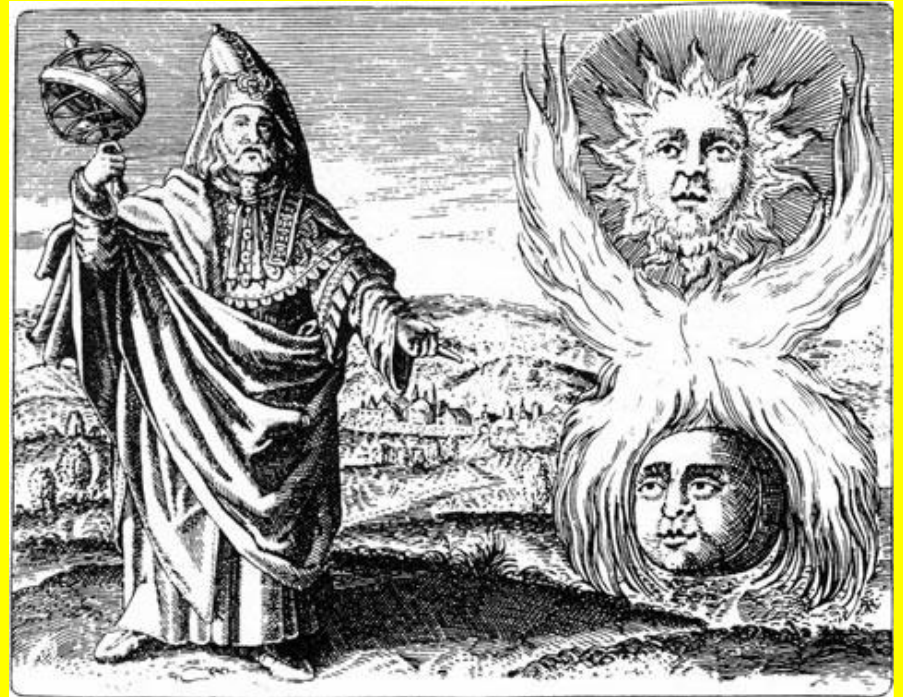
El inconsciente colectivo es un concepto básico de la teoría desarrollada por el psiquiatra suizo CARL GUSTAV JUNG. La teoría de Jung establece que existe un LENGUAJE COMÚN a los seres humanos de todos los tiempos y lugares del mundo, constituido por SÍMBOLOS PRIMITIVOS con los que se expresa un contenido de la PSÍQUIS que está más allá de la razón.

Historia de la magia

El hermetismo
(llamado la antigua
ciencia en el
medievo) influyó en
el pensamiento del
Renacimiento



Esta pseudociencia se vincula, en algunos aspectos,
con el mantenimiento de antiguas creencias
que, como la magia, conducían al conocimiento y manejo
de las leyes espirituales del universo.



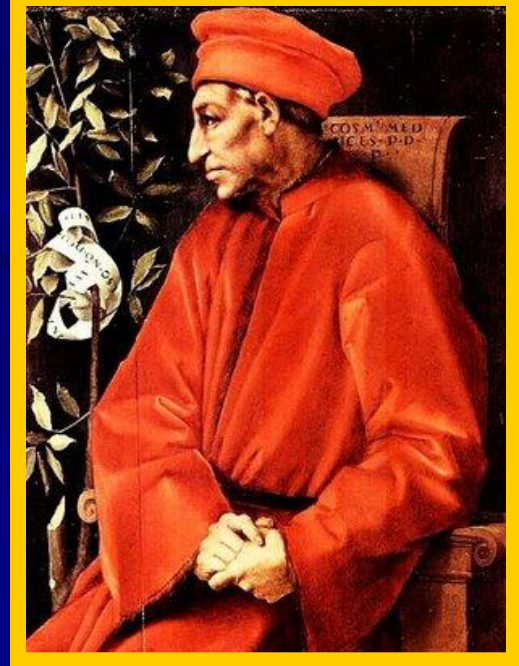
Historia de la magia

En 1463 Cosme de Médici encargó la traducción de la obra de Hermes Trimegisto o Trismegisto

Que se suponía escrita en el Antiguo Egipto

Pero que, para muchos, data de los primeros siglos de la era cristiana

Es la piedra angular del **movimiento hermético o gnóstico** (de gnos, conocimiento).



Historia de la magia

Hermes Trismegisto

(El tres veces grande)

- Es un personaje mítico que se asocia comúnmente a un sincretismo del:
 - Dios egipcio Dyehuty (Tot).
 - Y el dios heleno Hermes o bien a un personaje histórico contemporáneo del Abraham bíblico.
- Hermes Trismegisto significa:
 - En griego **“Hermes, tres veces grande”**, Ἑρμῆς ὁ Τρισμέγιστος.
 - En latín: *Mercurius ter Maximus*.
- Es mencionado primordialmente en la literatura ocultista como:
 - Un sabio que trabajó en la alquimia.
 - **Y desarrolló un sistema de creencias metafísicas que hoy es conocida como HERMÉTICA.**

Para algunos pensadores medievales, Hermes Trimegistus fue un profeta pagano que anunció el advenimiento del cristianismo. Se le han atribuido estudios de alquimia como la Tabla de Esmeralda –que fue traducida del latín al inglés por Isaac Newton– y de filosofía, como el Corpus Hermeticum. Debido a la carencia de evidencias contundentes sobre su existencia, el personaje histórico se ha ido construyendo ficticiamente desde la edad media hasta la actualidad, sobre todo a partir del resurgimiento del esoterismo.



Hermes Trimegisto en un mosaico de la catedral de Siena



Historia de la magia

En la Era Moderna:

La adivinación mediante el tarot fue una actividad frecuente.



Los sistemas de símbolos desarrollados por los cartománticos para el conocimiento de la realidad presente y futura



La lectura del vuelo de las aves y de las entrañas de los animales sacrificados.

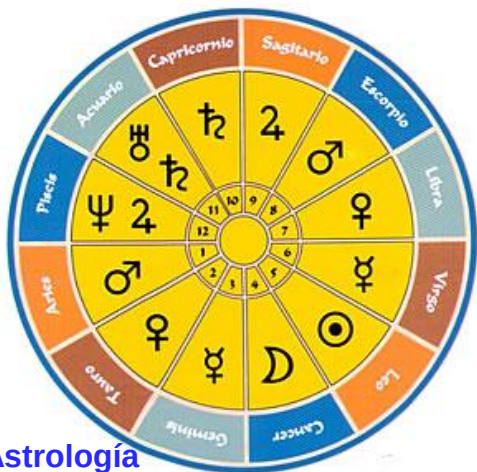


Historia de la magia

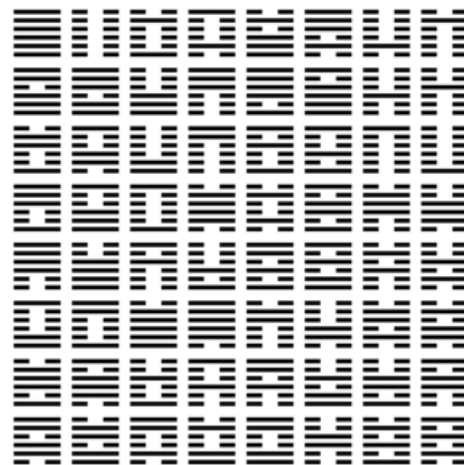
Movimiento de la Nueva Era (New Age):

se conoce así desde mediados del siglo XX a un conglomerado débilmente articulado de:

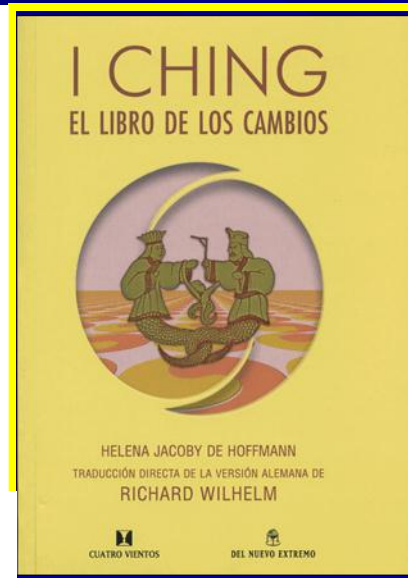
1. Prácticas de simple hechicería.
2. Adivinación.
3. Astrología.
4. Lectura de barajas.
5. Lectura de libros oraculares como el antiquísimo ***I Ching*** (“**LIBRO DE LAS MUTACIONES** o **DE LOS CAMBIOS**”) de los chinos, o el alfabeto rúnico de los escandinavos.
6. Aspectos del hinduismo.
7. El yoga.
8. La creencia en la divinidad de civilizaciones extraterrestres y su presencia entre los humanos.



Astrología



I Ching

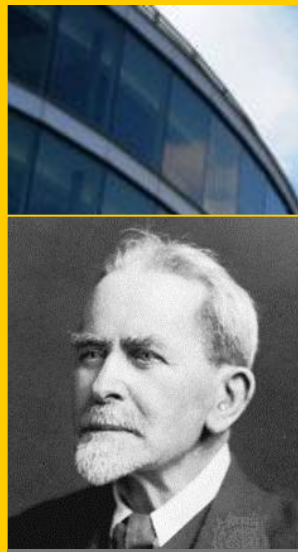


La magia en la antropología simbólica

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

La primera cátedra universitaria que llevó oficialmente el nombre de "antropología social" fue la cátedra honoraria de Sir James Frazer, en Liverpool, 1908.



Sir James Frazer

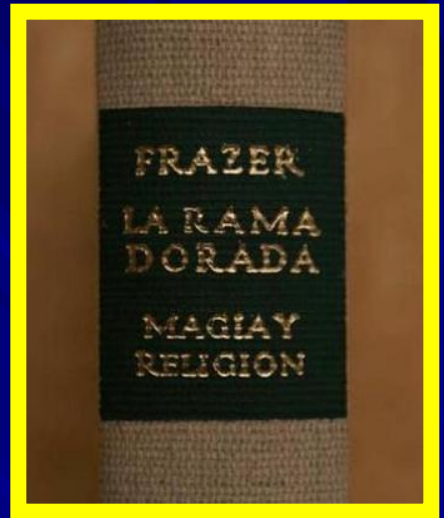


Universidad de Liverpool

- Sir James Frazer, 1854-1941.
- Atropólogo escocés.
- Relacionó la MAGIA, MITOLOGÍA Y RELIGIÓN.
- Llevó una vida aislada y tranquila.
- Pese a la ceguera que padeció desde 1930, su rutina le permitió escribir una impresionante cantidad de estudios, mientras ejercía la docencia.

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer



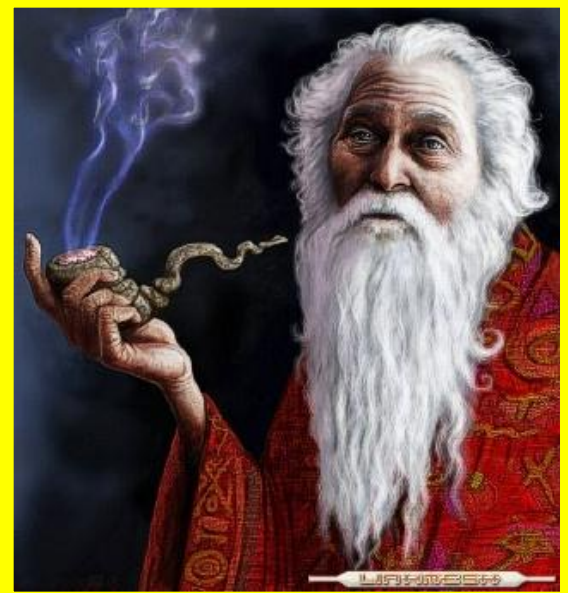
Según FRAZER:

El PENSAMIENTO en el que se fundamenta el **CONCEPTO DE LA MAGIA**, es un conjunto de **PRÁCTICAS Y CREENCIAS** a los que individuos de una sociedad recurren, para **CREARSE UN BENEFICIO**, para una consecución de fines, relacionándolas a su vez con **cierto orden en la naturaleza.**

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

- La **función del mago** desempeñó en muchas sociedades un papel fundamental en la toma de decisiones importantes.
- Distinguiéndose en general la tendencia a los consejos de mayores, quienes representaban la cabeza de gobierno de las sociedades «salvajes».



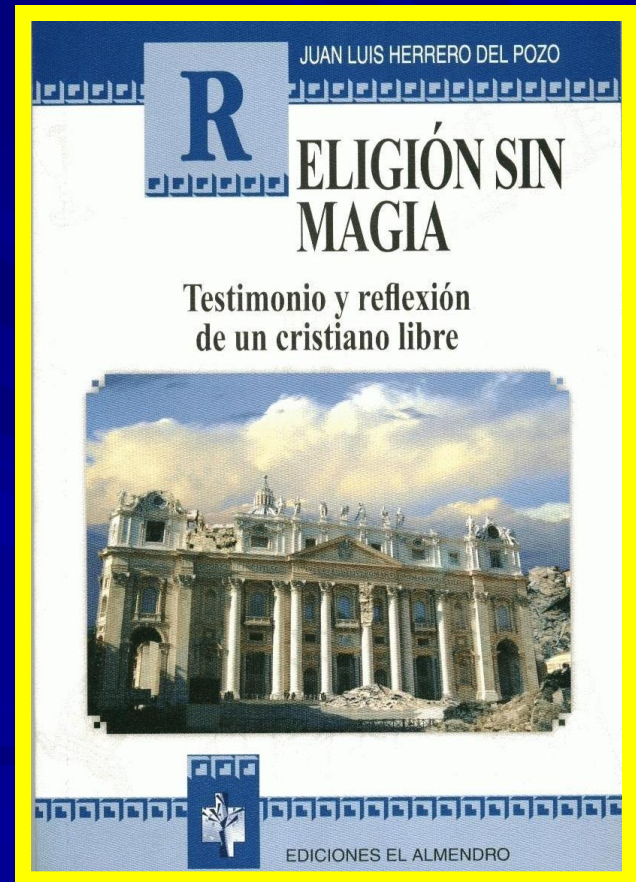
- Es por esta razón que en esta línea de pensamiento la **MAGIA es predecesora de la RELIGIÓN** en una escala evolutiva.
- Es decir, que la **MAGIA** corresponde a un estadio de grado de evolución de ciertas sociedades consideradas **SALVAJES**.
- Y la **RELIGIÓN** a otras que se suponen con mayor grado de **CIVILIZACIÓN**.

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

Ese fue el interés de su estudio:

trató de comprender el punto en que **la magia deja de ser tal para convertirse en religión** y así marcar un avance social hacia otro estadio evolutivo.



La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

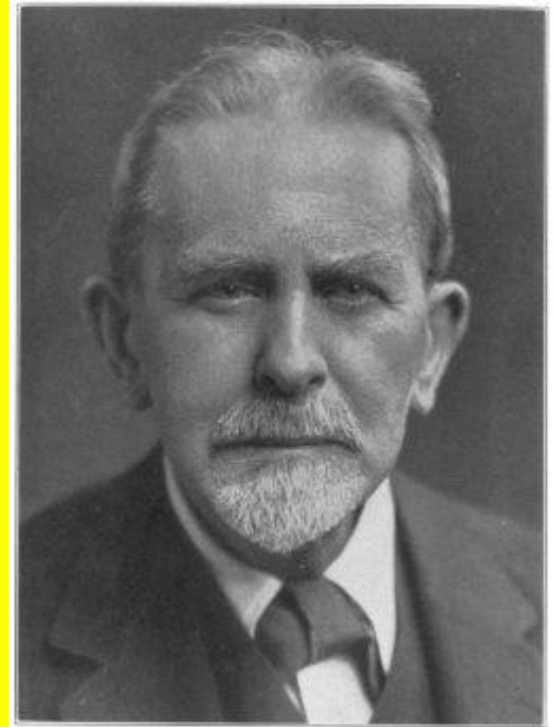
Frazer entiende a la magia:

1. Magia Teórica:

Como la **EXPRESIÓN DE REGLAS** que determinan la consecución de acontecimientos en todo el mundo.

2. Magia Práctica:

Como una serie de reglas que los **HUMANOS CUMPLIRÁN** con objeto de conseguir sus fines.



SIR JAMES GEORGE FRAZER

La Magia Práctica:

Se divide en dos tipos, cada uno de ellos se funda bajo los principios de semejanza y contacto:

1. Magia imitativa.

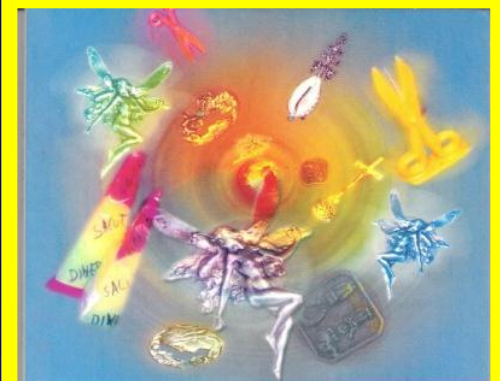
- Relacionada a que lo semejante produce lo semejante.
- Esto se refiere a que los efectos provocados a algo o a alguien semejaron a las causas que lo provocaron, se puede abarcar desde quien usa la magia, quien la practica, hasta con qué fines.

2. Magia contaminante.

- Que se alude a las cosas que una vez estuvieron en contacto.
- Si actúan recíprocamente a distancia, estarán siempre unidas por un lazo.
- Está presente en la Homeopatía.

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer



Yago Osta

Todos los artilugios
necesarios para la
Magia práctica

EDICIONES ABRAXAS

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer



Ejemplo de la magia imitativa:

Cuando se logra devolver la salud a alguien que lo solicitó, esto se debió:

1. A que se invocó al espíritu de sus ancestros.
2. Este espíritu se llevó la ofrenda (cabras) al orishá indicado.
3. Esto es magia imitativa e implica creencias animistas.

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

Ejemplo de la magia contaminante:

1. Es cuando para la iniciación de un sacerdote, se le entrega cierta cantidad de collares durante el rito.
2. Estos collares representan cierta cantidad de orishás.
3. Y entran en contacto con las orishas a través del sacrificio de animales, por ejemplo, cabras.



La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

Otro ejemplos de la magia contaminante:

La homeopatía

•Del griego ὅμοιος *homoios*, 'similar' y πάθος *pathos*, 'sufrimiento'. Es un controvertido sistema de **MEDICINA ALTERNATIVA**, caracterizado por el uso de remedios carentes de ingredientes químicamente activos.

•Fue desarrollada por el médico sajón SAMUEL HAHNEMANN (1755-1843) a principios del siglo XIX.

•Tiene una amplia y **creciente popularidad** en las áreas en las que se practica, siendo financiada por algunos sistemas de seguridad social.

•Sin embargo, carece de pruebas empíricas sólidas y sus fundamentos teóricos son profundamente contradictorios con lo establecido por el desarrollo de la ciencia moderna.

•**Para la comunidad científica la homeopatía es una PSEUDOCIENCIA**, y ninguna organización científica de prestigio le presta credibilidad.

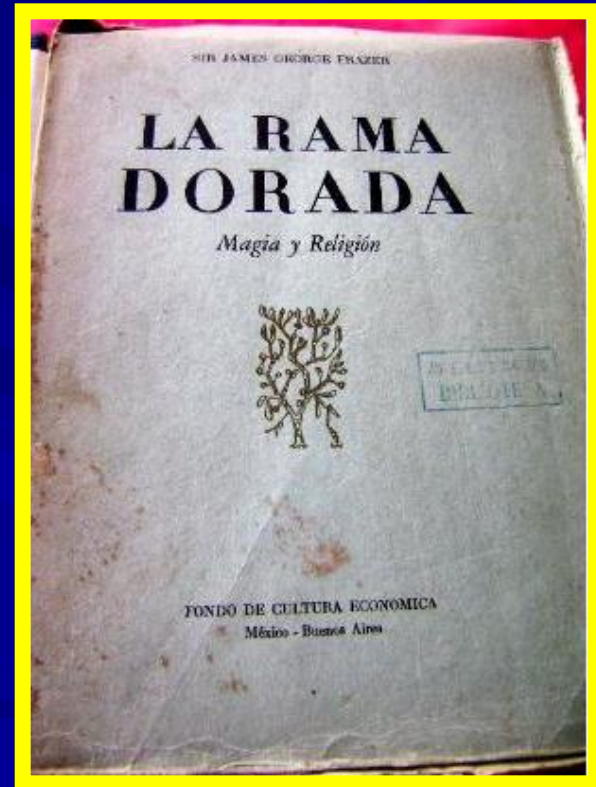


La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

En La Rama Dorada de Frazer

en todo momento, refiere
ejemplos de sociedades exóticas,
por así llamarles, que hasta cierto punto
parecen estar intactas
ante el mundo occidental.



La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer

- Es relevante mencionar la consecuencia colonial del mestizaje.
- Que no sólo es de manera racial, sino que ante todo responde al intercambio socio-cultural.
- A manera de ejemplo podemos tomar a la Santería:
 - Conjunto de elementos que componen al **catolicismo y a las tradiciones yorubas que importaron los esclavos negros** que eran capturados en Nigeria para ser trasladados a Cuba.



Los yoruba (*yorùbá* según su propia ortografía) es un gran grupo etno-lingüístico del **OESTE AFRICANO**.

Aunque la mayoría de los yoruba viven en el suroeste de Nigeria, hay también significativas comunidades yoruba (o de origen yoruba) en la repúblicas de Benín y Togo, así como una diáspora yoruba en Sierra Leona, Brasil, Cuba, Puerto Rico y Trinidad.

Muchas personas de ascendencia africana en América poseen ancestros yorubas (junto a otros muchos grupos étnicos) en alguna proporción. Un porcentaje significativo de africanos esclavizados en el continente americano tienen sus orígenes en esta región.

La magia en la antropología simbólica

La magia según Frazer



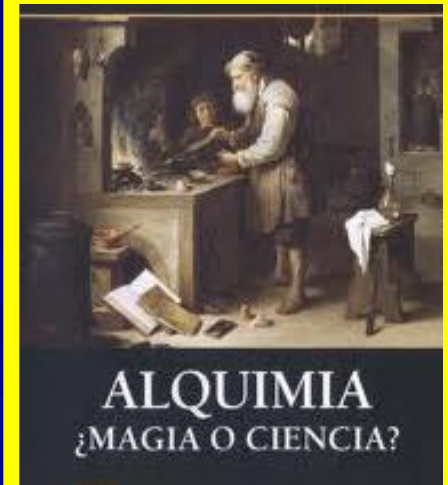
- Esta conjugación de sistemas religiosos sigue siendo practicada hasta nuestros días en diversas partes de Latinoamérica:
 - Que no sólo es regida por la devoción a los santos identificados con los orishas.
 - Sino que implica una jerarquía sacerdotal.

De acuerdo con el sistema religioso *yorubanos*, un Orishá (también escrito Òrìsà, Orisá, Orichá y Orixá) es una DININIDAD HIJA y manifestación directa de Olóòrun (u Olódumàrè).

De la magia a la religión

De la magia a la religión

Frazer considera que
los principios de asociación de ideas,
aplicados de manera errónea
producen la magia,
a la que incluso considera como
«hermana bastarda de la ciencia».



De la magia a la religión

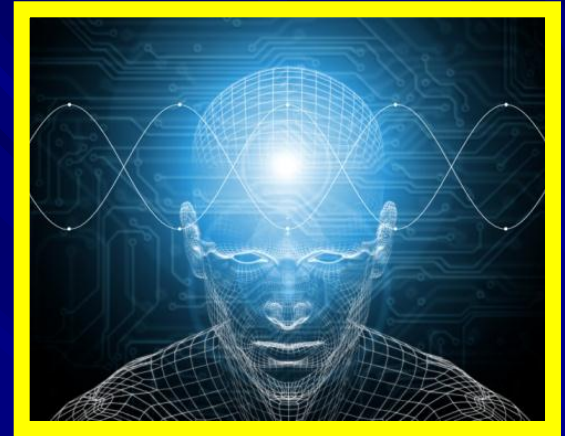


Frazer considera

que el primer golpe que transformó a la humanidad para desistir de la magia como regla de fe y práctica, fue al reconocer:

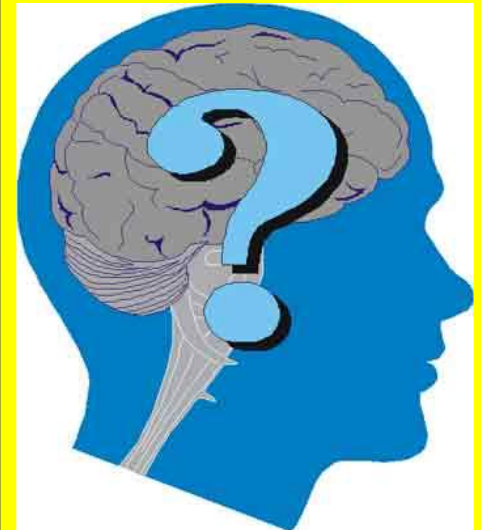
«Su impotencia para manejar a placer ciertas fuerzas naturales que hasta entonces se habían supuesto dentro de su mandato».

De la magia a la religión



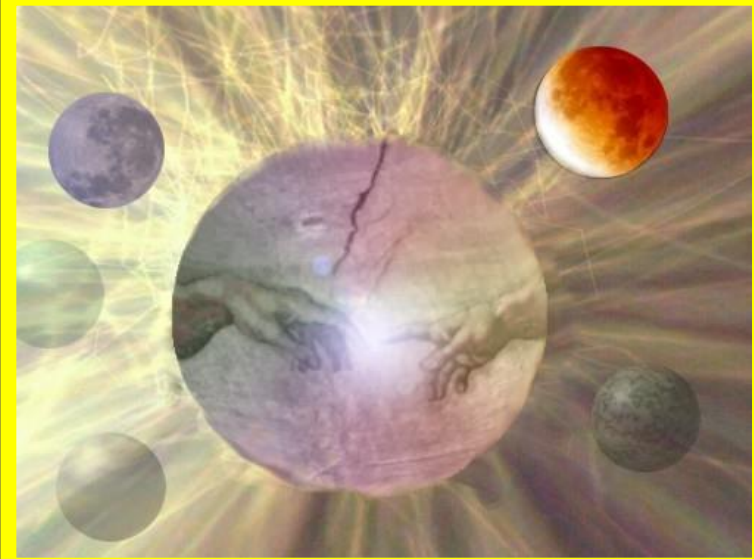
Dentro de esta concepción es posible entender que la inteligencia de los hombres comenzaba a percibir que la práctica de la magia no producía precisamente los resultados esperados, que con anterioridad significaban una realidad.

De la magia a la religión



- A esto le continuó un largo período de tiempo de un pensamiento reflexivo.
- Que hizo la transición hacia la religión de manera gradual:
 1. Por el mayor conocimiento de las fuerzas con un poder superior al del hombre .
 2. Y el desarrollo del conocimiento.

De la magia a la religión



Frazer concluye que:

El paso definitivo de la magia a la religión se da en
«la confesión de la entera y absoluta dependencia
del hombre con respecto a lo divino»,
culmina con la sumisión del hombre
ante la inmensidad del universo.

Sistemas de magia

Sistemas de magia



La antropología:

- Distingue la **hechicería tradicional** de las primeras sociedades.
- De ella han derivado muchos **SINCRETISMOS**:
 - **Brujería**: corresponde al brujo, que se consideraba vinculado con la **magia negra**.
 - **Brujería diabólica**: influenciada por el **CRISTIANISMO**, es aquella en la que se rinde **culto al diablo**.

Sistemas de magia

Hechicería



- Es la forma más simple de magia practicada en las sociedades antiguas.
- Se basa en la manipulación de la materia y en la analogía.
- El hechicero recurre a pociones, fetiches, animales y diferentes objetos para lograr sus fines.
- En su viejo origen la palabra farmacia, del griego pharmakía, se refería a la preparación de **pociones y venenos**.
- Luego pasó al uso actual de auxiliar de la medicina, de pharmakon, **medicamento**.

Analogía significa comparación o relación entre varias razones o conceptos. Comparar o relacionar dos o más objetos o experiencias, apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros.

Sistemas de magia

Animismo

- **El Animismo** engloba diversas creencias en las que seres personalizados sobrenaturales **(o espíritus)** habitan objetos animados e inanimados.
- Si bien dentro de esta concepción caben múltiples **variantes del fenómeno.**



Sistemas de magia

Chamanismo

- Se refiere a una clase de creencias y prácticas tradicionales similares al animismo.
- Aseguran la capacidad de diagnosticar y curar el sufrimiento del ser humano.
- Y en algunas sociedades, la capacidad de causarlo.
- Este sistema dio origen a diversos cultos y religiones.
- Su origen se remonta a la Edad de Piedra.



Chamán esquimal fotografiado en Nushagak, Alaska en 1890 por Frank G. Carpenter

Sistemas de magia

Chamanismo

- Chamán, del idioma tungu, de Siberia, xaman o schaman, y éste del verbo scha, saber.
- El chamán es una especie de curandero, con poderes mágicos especiales.
- Esto se puede expresar finalmente, en la facultad de curar, de comunicarse con los espíritus y de presentar habilidades visionarias y adivinatorias.

Kyzyl en (ruso: Кызыл), es una ciudad rusa cuyo nombre significa rojo en tuvano y en muchas otras lenguas turcas. Kyzyl esta localizada exactamente en el centro geográfico de ASIA. Fue fundada en 1914 con el nombre de Belotsarsk (Белоца́рск), en 1918 fue rebautizada como Khem-Beldyr (Хем-Белды́р), y finalmente en 1926 como Kyzyl. Según datos de 2002, cuenta con una población de 104.105 habitantes.



La curación chamánica usa objetos y fetiches como este tambor

Sistemas de magia

Chamanismo



Kallawayá
Fuente: Pizarra

■ Chamán:

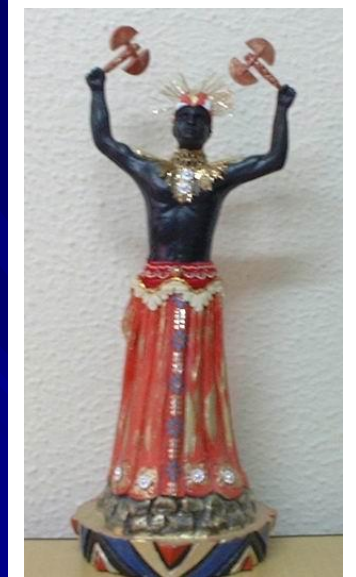
- Su don es recibido por herencia.
- Ocasionalmente por **vocación**.
- Pero exige pasajes de **iniciación**:
 - Consistentes en **largos ayunos**.
 - Retiros .
 - Y en ciertos casos, ingestión de **alucinógenos**.
- Suelen ser elegidos por familias y posteriormente por los espíritus.
- Deben someterse a un **riguroso entrenamiento**.



Sistemas de magia

Candomblé

- Sistema semejante al Vudú.
- Es popular en Brasil.
- Consiste en la invocación de ciertas deidades llamadas Orixás.



- **Fusión de las religiones afro-brasileñas**, especialmente el Candomblé con el espiritismo kardecista, con predominancia de este último, aunque también con el cristianismo.
- Difiere del Candomblé por considerar varios tipos de orixás como espíritus de personas muertas.

**Sistemas
de magia**

Umbanda

El Espiritismo Kardecista surgió en Francia, en el siglo XIX, por obra de Léon Dénizart Rivail, que se hizo conocido como **Allan Kardec**. Los fenómenos mediúnicos despertaban interés en los salones franceses desde el siglo anterior, combinando la curiosidad filosófico-científica con la experimentación casi religiosa de los misterios del espíritu. Las ideas de Kardec fueron bien recibidas en Brasil. **Las sesiones mediúnicas** mantienen el mismo estilo. La posesión no anula la conciencia del médium y ocurre, generalmente, en un ambiente de penumbra y recato. Si el espíritu es superior, orienta a los presentes, ofreciéndoles consejos. Si, por el contrario, el espíritu sufre todavía por las cosas terrenales perdidas, se invierte la relación, cabiendo a los mediums el trabajo de adoctrinar y ayudar al espíritu sufridor.



Sistemas de magia

Quimbanda

- Sistema de magia que trata de la invocación de entidades llamadas **Exus**.
- Pudiéndose con la ayuda de esas entidades, hacer tanto **el bien como el mal**.

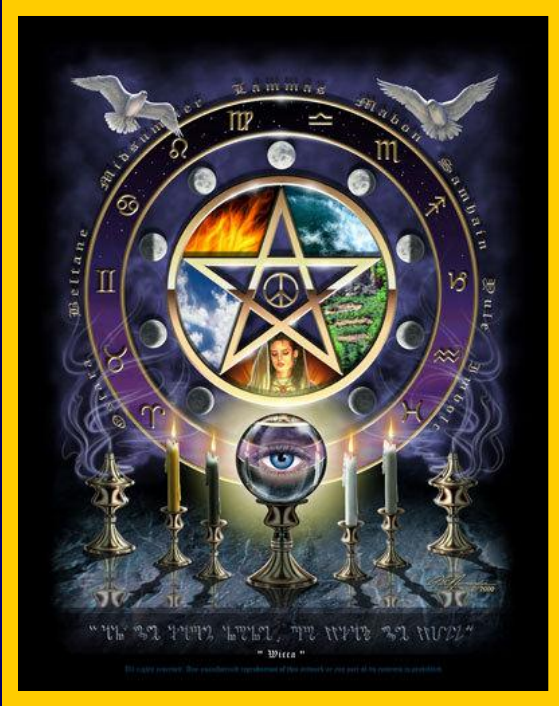


Sistemas de magia

Wicca

- Es una religión neopagana derivada del chamanismo e iniciada por **Gerald Gardner**.
- La misma ha sido reformada por muchos practicantes y covens no tradicionalistas que no se sienten cómodos con las primeras enseñanzas de Gardner (Eclécticismo), en la cual la mayoría de sus practicantes utilizan la magia cuidadosamente en auxilio de la evolución humana.

Eclecticismo (del griego eklekein, «escoger»), es en Filosofía la escuela de pensamiento que se caracteriza por escoger (sin principios determinados) concepciones filosóficas, puntos de vista, ideas y valoraciones entre las otras demás escuelas que se asume pueden llegar a ser compatibles de forma coherente, combinándolas y mezclándolas aunque el resultado pueda ser a menudo contrapuesto sin llegar a formar un todo orgánico.



	La Diosa	
	El Dios	
	Vela	
	Escoba	
	Calderón	
	Hoguera	
	Movimiento a la izquierda*	

Sistemas de magia

Wicca

- Muchos wiccanos acuden primeramente al uso de **oráculos** para consultar si es conveniente realizar magia en cierta situación.
- La magia en la Wicca se define como el arte de **enviar conciencia a voluntad**, en ocasiones respaldando estos pensamientos o esta fe con objetos o hierbas que representen la intención del Mago Wicca.

Sistemas de magia

Vudú

- Sistema popular en Haití.
- El vudú es una religión que se originó a partir de las creencias que poseían los pueblos que fueron trasladados como esclavos desde el **AFRICA OCCIDENTAL** y del contacto de estas creencias con la **religión cristiana** propia de los esclavistas.



Bandera Vudú



Sistemas de magia Vudú



- Se trata de una variante **TEISTA** de un sistema **ANIMISTA**, provisto de un fuerte componente **MÁGICO**.
- Por su vinculación directa con la **COSMOLOGÍA** y los sistemas de creencias **NEOLÍTICOS**, su estudio resulta de gran interés en el campo de la **paleoantropología**.

El vudú se cuenta entre las religiones más antiguas del mundo, entre el politeísmo y el monoteísmo

Sistemas de magia Vudú



El tráfico de esclavos hacia AMÉRICA produjo un fuerte fenómeno de SINCRETISMO entre esta religión arcaica y las creencias cristianas de los esclavistas, así como con las **religiones nativas de los lugares a donde se transportó a los esclavos.**

Sincretismo: hace referencia al sistema filosófico integrado por elementos que son fruto de la unión y conciliación de doctrinas distintas. Comúnmente se entiende que estas uniones no guardan una coherencia sustancial. También se utiliza en alusión a la cultura o la religión para resaltar su carácter de fusión y asimilación de elementos diferentes.

De aquí surgiría el vudú haitiano y un gran número de derivados:

- La Regla de Ocha o **Santería** en **Cuba**.
- La **Santería** en **República Dominicana**.
- El **Candomblé**, la **Umbanda** y **Kimbanda** en **Brasil**.
- Así como las manifestaciones africanistas en **Puerto Rico** y los demás países del **área del Caribe**, etc.

Sistemas de magia **Vudú**



Algunos de estos derivados han llegado a Europa en décadas recientes, sobretudo de la mano de emigrantes retornados.

Zombi:

- Un zombi (en ocasiones escrito con la grafía inglesa **zombie**) es, originalmente, una figura legendaria propia de las regiones donde se practica el culto vudú.
- Se trataría de un muerto resucitado por medios mágicos por un hechicero para convertirlo en su esclavo.
- Ha pasado a la literatura fantástica como sinónimo de muerto viviente.

Sistemas de magia Vudú



En el lenguaje común se usa para designar en sentido figurado a quien hace las cosas mecánicamente como si estuviera privado de su voluntad.

Sistemas de magia Vudú



Zombi:

De acuerdo con la creencia, un **HOUNGAN**, **BOKOR** o **hechicero vudú** sería capaz mediante un ritual de resucitar a un muerto.

Quedaría sometido en adelante a la voluntad de la persona que le devuelve la vida



Zora Neale Hurston

Sistemas de magia Vudú



Felicia Felix-Mentor

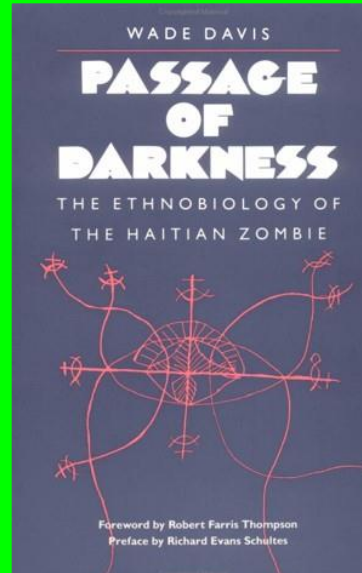
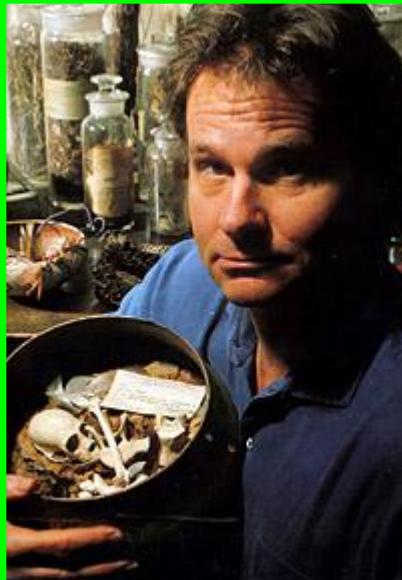
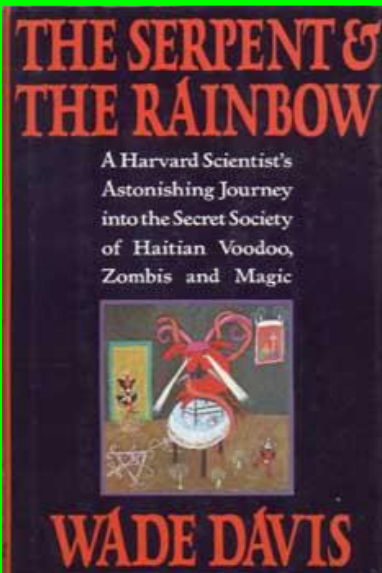
Zombi:

- En **1937** la folclorista estadounidense **Zora Neale Hurston** conoció en **HAITÍ** el caso de **FELICIA FELIX-MENTOR**.
- Felicia, fallecida y enterrada en **1907**.
- Muchos lugareños aseguraban haberla visto viva **30 años** después convertida en **zombi**.

Hurston manifestó que:

No eran muertos vivientes, sino, personas sometidas a **drogas psicoactivas que les privaban de su voluntad.**

No pudo, sin embargo, encontrar datos que fueran más allá del mero rumor.



Sistemas de magia Vudú

Zombi:

- En 1982, el etnobotánico canadiense **WADE DAVIS**, viajó a Haití.
- Llegó a la conclusión, publicada en dos libros: *The Serpent and the Rainbow* (1985) y *Passage of Darkness: The Ethnobiology of the Haitian Zombie* (1988):
 - De que se podía convertir a alguien en zombi mediante el uso de **dos sustancias en polvo**.

•La Serpiente y el Arco Iris (1985).

•Paso de la oscuridad: La Etnobiología de los haitianos Zombie (1988).

Con los primeros polvos

Llamada coup de poudre (en francés, literalmente, «golpe de polvo», un juego de palabras con coup de foudre, que significa «golpe de rayo» y también «flechazo» amoroso)

Se induciría a la víctima a un estado de muerte aparente.

Sus parientes y amigos la darían por muerta y la enterrarían.

Poco después sería desenterrada y revivida por el hechicero.

Sistemas de magia Vudú

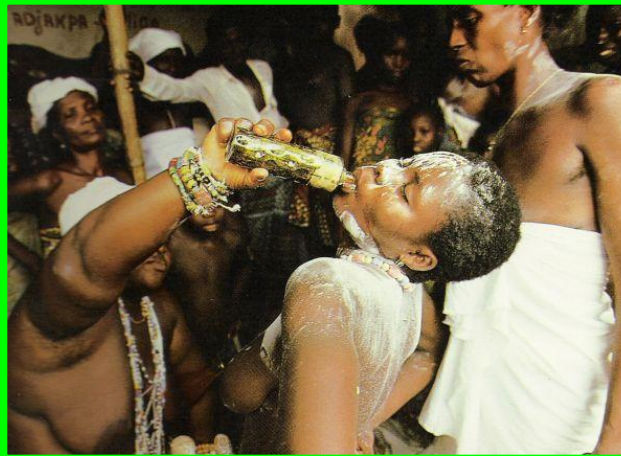


Los segundos polvos

Se administran al ser revivida la víctima.

Es una sustancia psicoactiva capaz de anular su voluntad.

Sistemas de magia Vudú



Pez globo

Zombi:

- El ingrediente principal de la primera sustancia, el **coup de poudre**, sería la **tetrodotoxina (TTX)**.
- Es una toxina que se encuentra en el **PEZ GLOBO**, que habita las costas del **JAPON** y el **CARIBE**.
- La TTX, administrada en una **dosis semiletal** (LD50 de 1 mg), es capaz de crear un estado de **muerte aparente durante varios días**, en los cuales el sujeto sigue consciente a pesar de todo.
- Otras fuentes hablan del uso del **ESTRAMONIO** o **DATURA**, que en Haití se llama **concombre zombi**, esto es, «**pepino zombi**».



Estramonio o datura

Según la creencia popular, la ingestión de sal liberaría al zombi de los efectos de la droga

Sistemas de magia

Vudú

A veces se toman medidas para evitar que los muertos sean convertidos en esclavos, como inyectarles gran cantidad de agua salada o incluso cortarles la cabeza.



No existe ninguna evidencia científica de que alguien haya sido sometido a un proceso de zombificación:

Ni por medio de los venenos descritos, ni por medios mágicos sobre muertos reales.

